

Mød markante bygninger på din vej

Keramikruten integrerer keramik i byens rum og gør kunsten tilgængelig for alle, døgnet rundt, året rundt.

Ruten går gennem byens gågade med lækre specialforretninger, hyggelige cafeer og et aktivt handelsliv, der gør Middelfart bymidte til en attraktion i sig selv. Den fører dig forbi mange af byens markante bygningsværker og attraktioner. Se kortet.



CLAY Keramikmuseum er Nordens største specialmuseum for keramisk kunst, kunsthåndværk og design. Museet rummer moderne keramisk kunst og den historiske Royal Copenhagen Samling.



Middelfart Museum i den gamle bydel formidler byens historie med et særligt fokus på dansk psykiatris historie.

Kirken i Middelfart fra 1200-tallet er viet til Sankt Nikolaus, de søfarendes helgen, og ligger tæt ved havnen.



Turistinformationen finder du på Kulturøen, tegnet af Schmidt Hammer Lassen og bygget på en kunstig ø. Den ikoniske bygning fra 2005 rummer også byens bibliotek, biograf, restaurant og café.

Kunst, klima og kvalitet

Den keramiske kunst i Middelfarts offentlige rum er visuelle vartegn. De understreger, at skønhed og kvalitet – keramik og klima – går hånd i hånd i Middelfart.

Keramik er betegnelsen for ler, der er formgivet og brændt. Netop ler og vand spiller en særlig rolle i Middelfart – på godt og ondt. Det særlige plastiske ler i undergrunden, Lillebæltsler, har udfordret byens vækst og opførelsen af Lillebæltstroerne men samtidig sikret urørt skov.

Beliggenheden ved Lillebælt er smuk, men vandet udgør også en trussel. Når klimaforandringer får vandstanden til at stige, er der brug for avancerede løsninger. Med udvikling af Klimabyen og Klimahavnen har Middelfart fundet løsninger i særklasse.

Middelfart Rådhus fra 2017, tegnet af Henning Larsen Architects, er Danmarks mest bæredygtige rådhus. Rådhusets gulve er lavet af resttræ, taget er beklædt med solceller, og madaffald fra kantinen bliver omdannet til naturgas.



I rådhusets åbningstid kan du finde et uddrag af keramik fra CLAY i en montre i mødecenteret på førstesalen.

Læs mere på keramikruten.dk



Tankegang.dk



Keramikruten MIDDELFART

Gå Keramikruten og oplev kunsten

Den 2,5 km lange Keramikrute forbinder Middelfart midtby med CLAY Keramikmuseum via kunstværker og tager dig på en oplevelsesrig tur langs havnefronten, gennem den gamle bydel og byens gågade.

Du finder vej rundt på ruten ved at følge de små æstetiske keramikspor i flisebelægningen. På ruten kan du bl.a. møde disse tre skulpturer:

I CLAYs park kan du opleve Peter Brandes' imponerende værk Isak Vasen. Det blev skabt til Verdensudstillingen i Sevilla i 1992 og var dengang med sine 4,68 m verdens højeste krukke, brændt i et stykke.



På Nytorv finder du Betty Engholms skulpturgruppe. Her ses kunstnerens særlige evne til at indfange essensen af en følelse i sine figurer. Betty Engholm er en af de visionære keramikere, der tog initiativ til et keramikmuseum i Middelfart.

På kirkepladsen møder du to mands-høje figurer med inskriptioner, du kan gå på opdagelse i. Værket 'Rook Takes Bishop' er skabt af norske Magne Furuholmen.



Glæd dig til mere

Keramikruten blev indviet i 2021 som en dynamisk attraktion, der løbende udvikles med nye skulpturer og anderledes formidling.



Gå Keramikruten og lyt til kunsten

Udvalgte skulpturer på Keramikruten

- | | | |
|---|---|---|
| 1 Per Ahlmann (DK) Altings Tøven. 2017 | 5 Gunhild Rudjord (DK) Krukke. 2017 | 9 Martin Bodilsen Kaldahl (DK) Skulpturgruppe. 1994 |
| 2 Magne Furuholmen (NO) Rook Takes Bishop. 2017 | 6 Ane Davidsen, Lova Nyblom (DK) Sofa og Stol. 2000 | 10 Bjørn Poulsen (DK) Tordenkilen. 1996 |
| 3 Betty Engholm (DK) Skulpturgruppe. 2000 | 7 Peter Brandes (DK) Isak Vasen. 1992 | 11 Ingrid Askeland (NO) Delirium DK. 2017 |
| 4 Betty Engholm (DK) Livsnyderne. 2000-2001 | 8 Marianne Nielsen (DK) Påskelilje. 2017 | |

Oplev flere skulpturer i parken omkring CLAY.

📱 Scan QR-koden ved skulpturerne og hør keramikker Peder Rasmussens personlige og levende formidling af værkerne.